



NSS Visual Arts

新高中視覺藝術課程



理念 Rationale

- 透過學習視覺藝術所發展的技巧與能力，應用於日常生活與工作上。

The skills and abilities developed through studying the visual arts can be applied in many aspects of daily life and work.

- 拓展及培養青少年的審美潛能，有助邁向優質生活，以及幫助他們參與香港高速發展的創意工業，

Studying in the visual arts stretches and nurtures the aesthetic potential of young people and enables them to participate in the fast growing creative industries of Hong Kong.

The power and pervasiveness of the aesthetic experiences found in the visual arts also contribute to the quality of life.

- **連繫其他學習領域之間的跨課程，可以強化各學科的學習過程。**
The cross curricular links between the visual arts and other Key Learning Areas strengthen the learning process.
- **有助發展相關的認知能力。**
The study of the visual arts contributes to the development of cognitive abilities.
- **發展個人與社會的價值觀。**
Studying the visual arts develops individual and social values.

學習途徑 Learning Pathways

必修 Compulsory

通識教育科
選修單元：藝術與人生
Liberal Studies
Elective Unit: Art and Life

在正規課程內
5%藝術學習經歷
5% aesthetic learning
experience in formal
curriculum

選修 Elective

視覺藝術科
Visual Arts

職業導向課程
Career Oriented
Curriculum

Strength 優勢

- Have experience in running AL and CE visual arts 曾開辦高級程度會考及中學會考視覺藝術科
- Strong training in junior form curriculum, activities and elite programme 初中正規課程、活動及拔尖計劃為學生打好基礎
- Can study Technology & Living (Fashion Design) as 'X3' 可同時修讀科技與生活科(時裝設計)，為有志設計行業同學提供深入的設計訓練

學與教的取向 Learning and Teaching Approaches

- 探究式學習
Inquiry-based learning
- 經驗性學習
Experiential learning



學與教的策略 Learning and Teaching Strategies

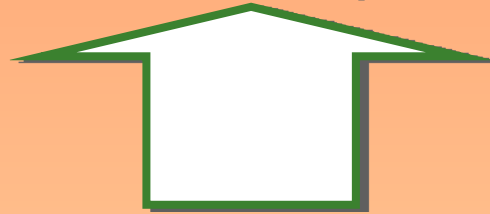
- 獨立研習
Independent study
- 批判性的對話和寫作
Critical dialogue and critical writing
- 合作式學習
Cooperative learning
- 作品集
Portfolio
- 視象日記
Visual diary

Assessment

NSS Visual Arts Curriculum

Public examination of HK Diploma of Secondary Education

中學文憑公開試 新高中視覺藝術科課程



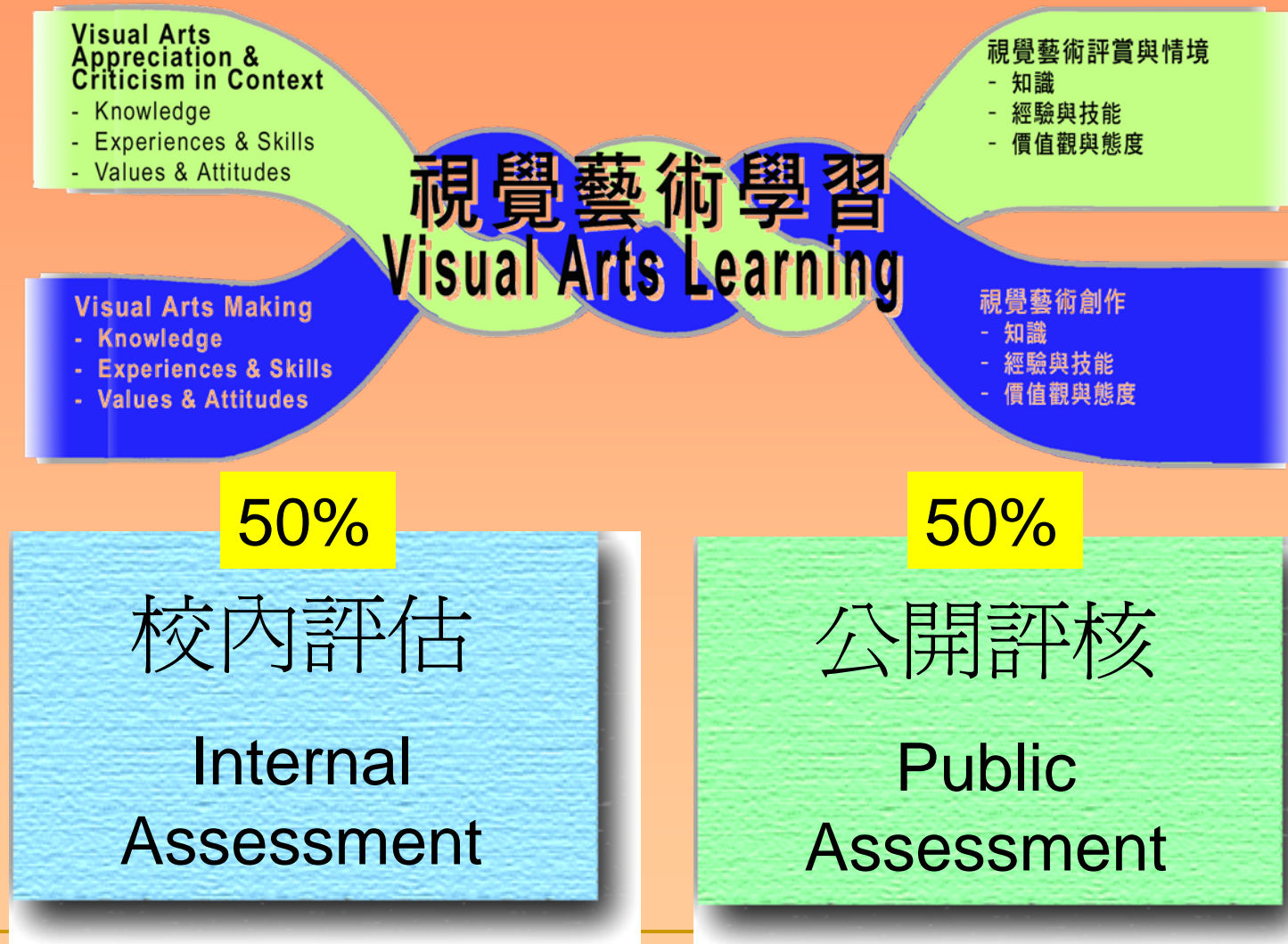
Existing Hong Kong Certificate Visual Arts Examination
and

The Hong Kong Advanced Level Art Examination

現行香港中學會考視覺藝術科

及

香港高級程度會考美術



50%

校內評估

Internal
Assessment

校本評核 (50%)

學生須提交兩個作品集，包括：

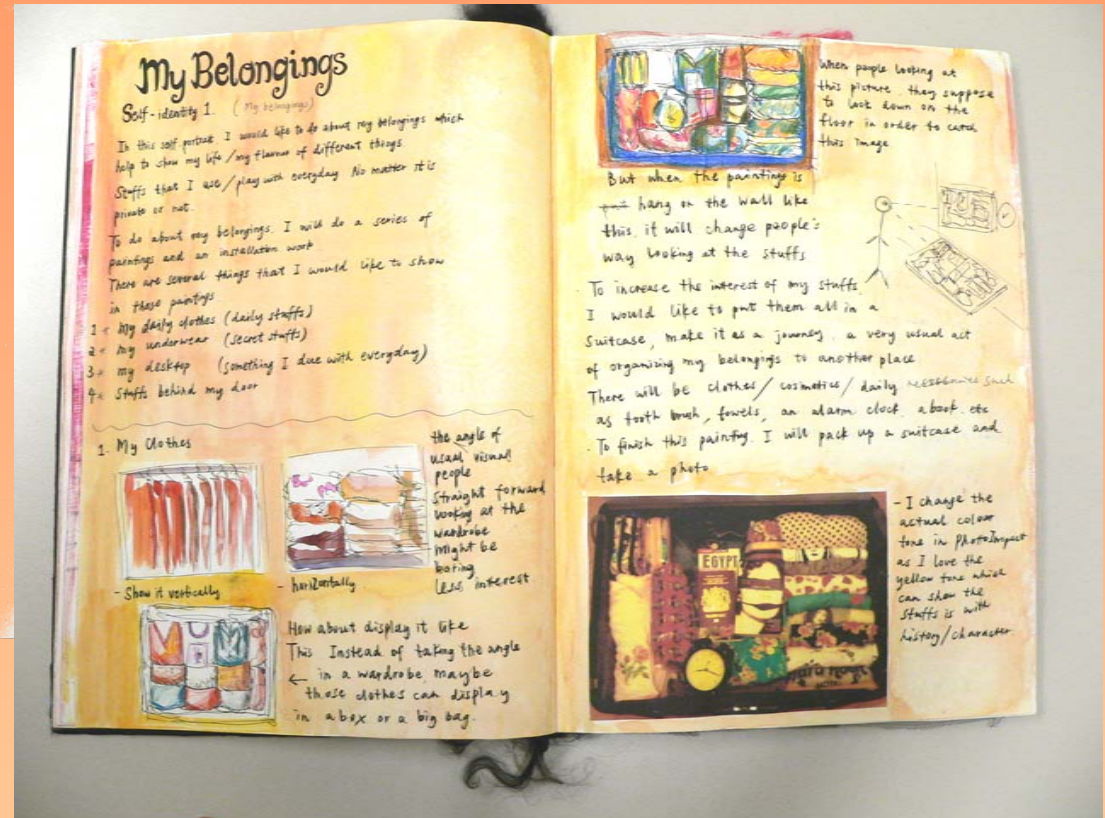
- ❖ 研究工作簿 (顯示與藝術創作／評賞研究相關的藝術評賞及研究過程)(20%)；以及
- ❖ 針對主題的藝術作品／評賞研究(每一作品集包含三項作品)(30%)

S.4 - S.6

Two Portfolios

Each portfolio includes a research workbook that shows related art appreciation and idea development (20%)

Each portfolio includes 3 pieces of artwork/ essay (30%)



Research Workbook

Maria Yeung (S.6A, 2006-2007), Lam Tai Fai College



Three related artworks in one portfolio.
By Maria Yeung (S.6A, 2006-2007), Lam Tai Fai College

50%

公開評核
Public
Assessment

公開考試 (50%)

回答一份四小時的考卷：

- ❖ 卷一：視覺形式表達主題，或
卷二：設計
- ❖ 對所提供的藝術作品複製本作
評賞，並以文字表達(10%)，以
及創作一件與批判性評賞有關
的藝術作品 (40%)

S.6

Choose one paper only

Paper 1 (Visual presentation on a theme)

Paper 2 (Design)

Critical appreciation – 10%
(45 mins)

Art making – 40 % (3 hrs15mins)

4. (A) Analyse and compare the artistic expressions of plates (7) and (8); interpret the meanings of these



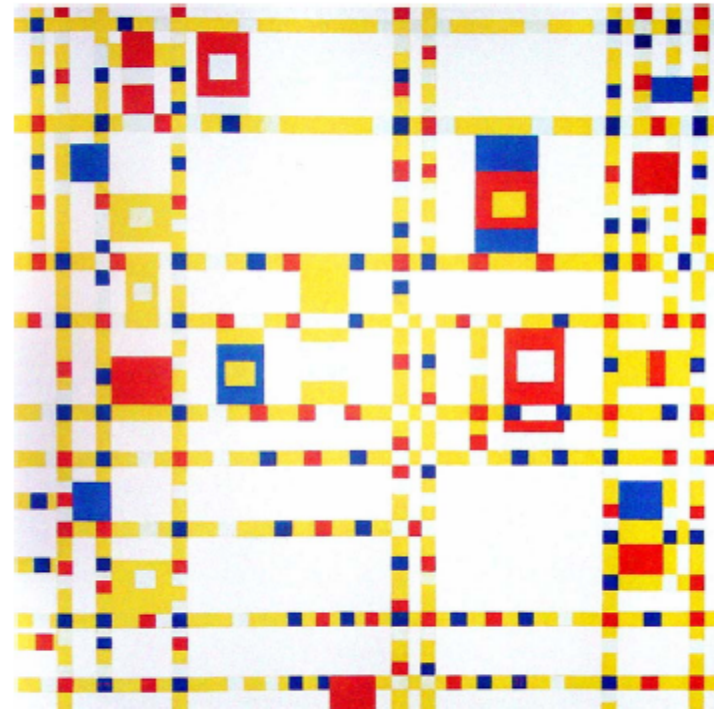
Plate (7) Edouard Manet. *Olympia*. 1863. Oil on canvas, 130.5 x 100 cm.



Plate (8) Larry River. *I Like Olympia in Black Face*. 1970. Mixed media, construction, 104 x 198 x 86 cm.

(B) Create a painting based on the theme “Reduction”.

1. (甲) 分析及比較圖1和圖2作品的風格特色，並詮釋兩件作品的意義。



(乙) 以《心之風景》為題，創作一幅畫作。

5. (A) Compare and contrast and analyze the design concepts, use of colour, layout and visual effects of the two designs below:

Label design for Watson's distilled water bottle
Designer: Freeman Lau



Bag design for "G.O.D"
Designer: Douglas Young



4. (甲) 比較和分析下列兩款時裝設計的外形、用色、花樣圖案及整體效果。



Hubert de
Givenchy 2004
Spring
Collection



Yohji Yamamoto
2004 Spring
Collection

(乙) 設計一襲糅合傳統與時尚風格的春季青年(男或女)時裝。須繪畫全身的正
面及背面的設計。

Study Path 相關大學/大專學系

1. Architecture
2. Fine Arts/ Visual Arts/ Art Education
3. Interior Design/ Graphic Design / Product Design / Fashion Design /
4. Creative Media & Film Art / Advertising

- HKPU School of Design (BA)
- HKBU Academy of Visual Arts (BA)
- HKIEd Visual Arts Education (BEEd.)



Consider students taking visual arts first

優先考慮選修本科同學

University大學

■ 中文大學藝術系/建築系



香港中文大學
The Chinese University of Hong Kong

■ 香港大學藝術系/建築系



The University of Hong Kong

■ 浸會大學視覺藝術院/傳理學院



香港浸會大學
HONG KONG BAPTIST UNIVERSITY

■ 香港理工大學設計學院



THE HONG KONG
POLYTECHNIC UNIVERSITY
香港理工大學

■ 香港城市大學創意媒體學院



香港城市大學
City University of Hong Kong

■ 香港教育學院體藝學系



The Hong Kong
Institute of Education
香港教育學院

■ 香港嶺南大學視覺藝術系



Lingnan 嶺南大學
University

Art & Design Academy/ Institute 大專院校

- 香港演藝學院應用美術系/電影電視學系
- 香港專業教育學院
- 香港藝術學院/
大一/
- 白英奇/
正形 等院校的服裝時計/形象設計/平面設計/室內設計/出版設計/印刷/多媒體設計系等